

# Lisa Oshima Violin Recital

パリ・オペラ座からの便り

CD「Prokofiev」  
世界発売記念  
日本ツアー



撮影/広瀬花子

## 大島莉紗

ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ◎シュテファン・シュトロイスニク

Piano: Stefan Stroissing

program

ストラヴィンスキー：イタリア組曲  
シューベルト：華麗なるロンド 作品 70  
プロコフィエフ：5つのメロディー  
プロコフィエフ：「シンデレラ」より5つの作品  
プロコフィエフ：組曲「ロミオとジュリエット」

※予告なく曲目が変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。

2017年9月3日(日) 14:00 開演 (13:30 開場)

全席自由：一般 4000円 カンフェティ会員 3500円

会場：東京文化会館小ホール

主催：カノン工房 協力：株式会社ヤマハミュージックジャパン



撮影/広瀬祐子

## 大島莉紗 Lisa Oshima ヴァイオリン

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリストディプロマコース終了。その間小林健次氏に師事。1997年より文化庁在外派遣研修員として、英国王立音楽大学大学院に留学し、フェリックス・アンドリエフスキー氏、トーマス・ツェートマイアー氏に師事。在学中、女性として初の受賞となるユーディ・メニューイン賞をはじめ、イアン・ストーツカー賞、イゾルデ・メンゲス賞などヴァイオリンにおけるすべての賞を受賞。ローム・ファンデーションおよび同大学から奨学金を受け、1999年同大学院を過去最高点の首席で卒業する。2000年5月、ロンドンのロイヤルフェスティバルホールで開催されたカークマン・ソサエティ主催のリサイタルでは世界的権威の弦楽雑誌<The Strad>が絶賛。同年11月、東京で開催したデビューリサイタルでは、日本国内の各音楽雑誌で高い評価を得る。第18回リッツアー賞国際ヴァイオリンコンクール入賞、第9回ボスタッチーニ国際ヴァイオリンコンクール入賞、ヤマハ・ヨーロッパファウンデーションコンクール優勝を始め、数々のコンクールに入賞。英国王立音楽大学交響楽団、ルーマニア・モルドヴァ交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団などとの共演、プレシャコブ国際音楽祭に招待されての室内楽コンサートなどで演奏。シュレスヴィヒ・ホルスタイン音楽祭での演奏はドイツNDRラジオで放送され、新聞紙上で絶賛された。また、世界各国の英国大使館で行われるイギリス・ジャガー社主催のコンサートに、英国王立音楽大学長の推薦を受けて出演。ヨーロッパ各国から始まり、世界十数カ国で演奏活動を行う。イギリス・ハレオーケストラ、スコティッシュ・チェンバーオーケストラの客演コンサートマスターを経て、2002年ドイツ・ラインランドファルツフィルハーモニー管弦楽団に入団。2003年パリ国立オペラ座管弦楽団に入団。同管弦楽団のヴァイオリニストとして、バスターニエ、ガルニエの両オペラ座で活躍。また、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団の客演首席奏者として、アムステルダム・コンセルトヘボールのコンサートツアー、ロイヤルフェスティバルホールでの定期公演などに出演。パリ・オペラ座を拠点に、ヨーロッパ各地で、ソリスト・室内楽奏者として多彩な活動を展開している。2016年春にウィーンで録音し、秋にロンドン・quartzmusicよりCD「Prokofiev」をリリース。現在、パリ在住。

ブログ「パリ・オペラ座からの便り」<http://lisaoshima.exblog.jp/>



## シュテファン・シュトロイスニツク Stefan Stroissing ピアノ

1985年ウィーン生まれ。ウィーン国立音楽大学にてオレグ・マイセンベルグ、ロンドンの英国王立音楽大学にてイアン・ジョーンズに師事。その後、ダニエル・バレンボイムやドミトリー・バシキーロフなどの著名なピアニストにも指導を受ける。ロンドンのロイヤル・フェスティバルホール、ウィーンの楽友協会やコンツェルトハウス、ベルリンのフィルハーモニーといったヨーロッパの重要なコンサートホールをはじめ、世界各地でソリストや室内楽奏者として演奏活動を行っている。日本では2009年に東京オペラシティでデビュー。2014年秋の南アメリカ・ツアーの際にブエノスアイレスのテアトロ・コロニにて、ベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番を演奏し、アルゼンチンの音楽評論家協会から「今年の発見」という賞を受賞した。シューベルトや20～21世紀の現代音楽における彼の演奏解釈の評価は特に高い。2013年にはロンドンのフェスティバルホールにてオリヴィエ・メシアン作曲「トゥーランガリア交響曲」をピアノ独奏。ザルツブルグ音楽祭、ルール・ピアノ音楽祭、ラインガウ音楽祭、ダヴォス音楽祭、北九州国際音楽祭など有名な音楽祭に招待されている。シューベルトの4つのアンプロムプチュ作品90およびリストのソナタ短調の録音で、オーストリア放送協会「バスターニッチオ賞」受賞。2011年、ハインリッヒ・シフ指揮によるウィーン放送交響楽団とベートーヴェンのピアノ協奏曲第2番と第4番を録音。コンサート活動の傍ら、グラーツ国立音楽大学で教鞭をとる。これまでの国際的な音楽活動をウィーンフィルハーモニー管弦楽団によって、クレディ・スイス・アワード2014の候補に推薦された。

### 会場：東京文化会館小ホール

〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45  
JR上野駅[公園口改札前]、京成上野駅[正面口]、  
東京メトロ上野駅[7番出口]

チケット発売：6月1日(木) 予定

入場料金(全席自由)：一般4000円

カンフェティ会員 3500円

### チケット取り扱い：

カンフェティチケットセンター ☎0120-240-540 (平日10:00～18:00)

※お電話にてお申し込みの際にセブン-イレブン払込番号をご確認の上、お近くのセブン-イレブンにてチケットをお買い求めください(別途手数料216円)。

カノン工房 大島莉紗 オンラインチケットサービス ☎

カノン工房 FAX: 050-3153-2671 (24時間対応)

office@atelier-canon.jp <http://www.atelier-canon.jp/reserve/>



### その他の日本ツアーの日程

7月22日(土) 19:00開演 会場/岡崎市シビックセンター コンサートホール コロネット

7月23日(日) 18:00開演 会場/名古屋市アーク栄サロンホール

7月29日(土) 19:00開演 会場/福岡市健康づくりサポートセンター あいれふホール

主催・お問い合わせ/カノン工房 office@atelier-canon.jp <http://www.atelier-canon.jp/> TEL:050-5309-4081 (平日11:00～17:00/留守録対応)



英グラモフォン、米ファンファーレの名誌で激賞されたプロコフィエフの鮮烈快演。  
パリ・オペラ座管で活躍中の日本人女流ヴァイオリニスト、大島莉紗のデビュー・アルバム！

## 「プロコフィエフ：ヴァイオリン作品集」

ヴァイオリン・ソナタ第1番へ短調 Op.80、5つのメロディ Op.35bis、「シンデレラ」より5つの作品 (フィッツェンホルツ編)

組曲「ロミオとジュリエット」(リヒター&フレツツベルガー編)

大島莉紗 (ヴァイオリン)

シュテファン・シュトロイスニツク (ピアノ)

|quartz|

Quartz QTZ 2119 オープンプライス 日本語解説付き輸入盤  
輸入・発売 株式会社 東京エムプラス TEL.03-5976-5991  
<http://www.tokyo-m-plus.co.jp/>